

РАЗРАБОТАНО и ПРИНЯТО

На общем собрании
ГБОУ школа № 354 Московского района
Протокол № 1 от «30» 08 2020 г.

Учено мотивированное мнение
Совета родителей
протокол № 1 от 30.08 2020 г.

С учетом мнения
Совета обучающихся
Протокол № 1
От «31» 08 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ школа № 354
 Л.А.Шнырикова
Приказ № 54 от 31.08 2020 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о домашнем задании для обучающихся
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы №354 Московского района Санкт-Петербурга

1. Общие положения

- 1.1. Домашнее задание – это одна из форм учебной деятельности, направленная на усвоение и запоминание изложенного материала, либо задание, основанное на самостоятельном усвоении материала, не требующем разъяснения учителя на уроке, а также проверка, которая и позволяет учителю изучить качество усвоения материала, наличие пробелов в знаниях. Целесообразная система домашних работ – необходимое условие успешного усвоения учащимися программного материала.
- 1.2. Основная цель домашнего задания - организация домашней учебной работы учащихся, формирование у них прилежания, самостоятельности.
- 1.3. Домашнее задание служит средством разумной и содержательной организации внешкольного времени.
- 1.4. Сущность домашней работы учащихся состоит в самостоятельном выполнении заданий учителя по повторению и более глубокому усвоению изучаемого материала, его применению на практике, развитию творческих способностей, совершенствованию учебных умений и навыков.
- 1.5. Функции домашнего задания:
 - Закрепление и углубление теоретических знаний;
 - Дальнейшее формирование навыков и умений;
 - Применение знаний в стандартных и творческих условиях;
 - Подготовка к усвоению нового учебного материала.
- 1.6 Типы домашних заданий в зависимости от основных функций: усвоение теоретического материала, формирование умений и навыков, применение их в разных

условиях, обобщение и систематизация, пропедевтические занятия, интегрирование в метапредметные области

1.7. Домашние задания по своему содержанию включают в себя:

- Усвоение изучаемого материала по учебнику;
- Выполнение устных упражнений;
- Выполнение письменных упражнений по предметам;
- Выполнение творческих работ;
- Проведение наблюдений;
- Выполнение практических работ;
- Составление таблиц, диаграмм, схем по изучаемому материалу.

1.8. Используются следующие виды домашней учебной работы: индивидуальная, групповая, творческая, дифференцированная.

1. Основные требования к организации домашней работы

2.1. Домашняя работа должна быть тесно связана с классным занятием, по своему содержанию быть логическим продолжением прошедшего урока, служить базой для подготовки следующего. Классная работа оказывает существенное влияние на домашнюю работу учащихся, готовит их к выполнению этой работы. В свою очередь, качество выполнения домашних заданий влияет на ход последующих классных занятий.

2.2. Домашние задания должны быть посильными и доступными пониманию учащихся, но не точной копией выполненного в классе.

2.3. Информирование учащихся о домашнем задании выполняется в рамках урока, до звонка. Давая домашнее задание, учителю необходимо проводить инструктаж по его выполнению. Однако необходимые разъяснения должны оставлять ученику возможность творчества в решении вопросов, задач, возбуждая интерес к заданию.

2.4. Следует использовать дифференцированные домашние задания для развития индивидуальных способностей учащихся, особенно одарённых детей.

2.5. Рекомендуются в домашнее задание включать работу над ошибками.

2.6. Домашние задания обязательно должны проверяться учителем, поскольку контроль и оценка домашнего задания, вместе с другими факторами учебного процесса, мобилизуют мотивацию и способности ученика.

2.7. Домашние задания должны включать в себя вопросы, требующие от ученика умений сравнивать, анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы, применять усвоенные знания в новых ситуациях (нацелены на формирование личностных, предметных и метапредметных умений, формирование универсальных учебных действий).

2.8. Объем и время выполнения домашних заданий:

1 класс – не задается;

во 2-3 классах - 1,5 ч,

в 4-5 классах – 2 ч,

в 6-8 классах - 2,5 ч,

в 9-11 классах – до 3,5 ч.

2.9. Домашнее обучение составляет 1/3 объема классной работы.

3. Проверка домашнего задания

3.1 Проверить выполнение домашнего задания – значит установить факт его выполнения, правильность выполнения, качество (как по содержанию, так и по форме), выявить самостоятельность выполнения, определить приемы, использованные учащимися при

самостоятельной работе дома, в конечном счете, определить подготовленность учащихся к усвоению нового материала.

3.2. Проверка домашнего задания должна носить системный характер. Проверка домашнего задания должна быть своевременной.

3.3. В зависимости от содержания и задач урока, проверка домашнего задания может осуществляться как в начале урока (если тема урока является продолжением предыдущей), так и в конце (если тема новая). Время на проверку регламентировано (не более 10-12 минут на уроке комбинированного типа).

3.4. Формы контроля за выполнением домашней работы разнообразны:

- фронтальная проверка выполнения письменного задания;
- выборочная проверка письменного задания;
- фронтальный опрос по заданию;
- устные ответы;
- кратковременные письменные работы для выявления качества усвоения учебного материала, а также тестовые задания или программированный опрос;
- выполнение аналогичного упражнения;
- взаимопроверка, самопроверка выполненного задания;
- опрос с вызовом к доске;
- опрос по индивидуальным карточкам;
- терминологические и иные диктанты;
- проверка тетрадей, контурных карт;
- использование игровой технологии и иные формы.

4. Организация работы учащихся над творческим домашним заданием

4.1. Основные цели:

- Научить учащихся пользоваться дополнительной литературой.
- Научить выделять главное из общей информации.
- Формировать умение лаконично и интересно излагать полученную информацию.
- Получать более широкие и глубокие знания по предмету.

4.2. Норма:

- Не более одного задания в месяц на учащегося.

4.3. Единые требования к выполнению творческого домашнего задания:

- Аккуратность и эстетичность.
- Лаконичность, познавательный интерес информации.
- Терминология и сложность информации должна соответствовать возрасту учащегося.
- Наличие списка используемой литературы.

4.4. Оценка творческого домашнего задания:

- Содержание, оформление и устное выступление оцениваются отдельно, при этом отметки выставляются только при устной защите работы.